

JAPON

« AU PAYS DU SOLEIL LEVANT »

Du 14 au 25 Septembre 2027*

**Date sujet à modification en fonction du plan de vol pour 2027*

12 jours / 11 nuits



Programme sur mesure pour
LES AMIS DE Me MOREAU

VOTRE CONTACT VOYAGES GALLIA
Véronique LIBAULT
07 64 36 45 28
veronique.libault@voyages-gallia.fr

Mélange de traditions et de modernité, le Japon intrigue et fascine.

Pour le comprendre, il vous faudra vous mêler pendant votre voyage à la trépidante vie de Tōkyō, visiter les temples de Kyōto, gravir le mont Fuji... mais aussi partir à la recherche d'un autre Japon, plus secret. Le Japon a brusquement ouvert ses portes à la modernité et aux idées occidentales au XIXe siècle, bouleversant ainsi de fond en comble son univers traditionnel. Le voyageur au Japon a donc l'impression de débarquer sur une terre qui lui offre tous les extrêmes : entre la formalité courtoise de l'étiquette et les échanges bruyants qui accompagnent les soirées bien arrosées, entre les galeries marchandes et les fêtes rurales, entre le ski et la détente au onsen, chacun a le loisir de se former son propre jugement. Préparez-vous à toutes les surprises !

LES + DU CIRCUIT

- **Les vols réguliers directs avec Air France**
- **La pension complète** (hors boissons) dont des repas traditionnels
- Les hébergements de catégorie 3* (nl) et **une nuit dans un Ryokan traditionnel**
- **Visite des sites incontournables, classés au Patrimoine Mondial de l'Unesco :**
 - Le château d'Himeji
 - Le sanctuaire d'Itsukushima
 - Les nombreux sites de la ville de Kyoto
 - Les monuments de l'Ancienne Nara
 - Shirakawa-Go dans les Alpes Japonaises
- Traversée du Lac Ashinoko en bateau-pirate et montées en funiculaire dans la vallée d'Owakudani.
- **Expérience de transport unique :**
 - Traversée du lac Ashinoko en bateau-pirate
 - Montées en funiculaire dans la vallée d'Owakudani
 - Expérience du train **Shinkansen** (TGV japonais)
- Visite d'un musée de fabrication de papier.
- **Immersion dans les traditions locales :**
 - Promenade dans le quartier des geishas et machiyas à Kanazawa et Kyoto
 - Dégustation des spécialités locales, notamment les kuro-tamago à Hakone
 - Déjeuner « Sumo » et démonstration
 - Spectacle du Gion Corner
- **Parcours nature et paysages emblématiques :**
 - Ascension au belvédère de Shirakawa-Go pour une vue panoramique sur le village
 - Traversée des Alpes japonaises et paysages de montagne à couper le souffle
 - Observation du mont Fuji depuis Hakone et le lac Ashinoko (si beau temps)
- **Les audioguides durant les visites.**

VOTRE ITINERAIRE

JOUR 1 : PARIS → OSAKA

JOUR 2 : OSAKA / HIMEJI

JOUR 3 : HIMEJI / OKAYAMA / MIYAJIMAGUCHI

JOUR 4 : MIYAJIMAGUCHI / HIROSHIMA 🚆 KYOTO

JOUR 5 : KYOTO

JOUR 6 : KYOTO / NARA / KYOTO

JOUR 7 : KYOTO / HIKONE / FUKUI / KANAZAWA

JOUR 8 : KANAZAWA / SHIRAKAWAGO / TAKAYAMA

JOUR 9 : TAKAYAMA / HAKONE

JOUR 10 : HAKONE / KAMAKURA / TOKYO

JOUR 11 : TOKYO

JOUR 12 : TOKYO → PARIS



Voyages Gallia Paris : 42, rue Vignon – 75009 Paris – T. 01 53 43 36 10 – www.voyages-gallia.fr

Voyages Gallia Toulouse : 16 rue Cécile Brunschvicg – 31200 Toulouse

IM075100294 – Membre APST & SNAV

VOTRE PROGRAMME

JOUR 1 : PARIS → OSAKA

Rendez-vous à Fourqueux (non inclus dans le tarif, ce sera ajouté à votre facture de solde), départ à Roissy Charles de Gaulle

Accueil des participants à l'aéroport de Paris par le représentant des Voyages Gallia et **assistance** aux traditionnelles formalités d'enregistrement.

13h50 : Décollage du **vol régulier Air France AF292** (A titre indicatif, sous réserve de modification pour 2027)

Repas et nuit à bord.

JOUR 2 : → OSAKA / HIMEJI (200 km env.)

09h40 (heure locale : + 7h) - (Env. 14h40 de vol): Arrivée* à l'aéroport international Kansai d'**Osaka**.

Accueil à l'aéroport par votre guide francophone.

**dans le cas où le vol arrive avant 07h00, des frais supplémentaires seront à prévoir. En fonction de l'horaire du vol, le programme de la journée pourra être modifié.*



Départ en direction du **sud d'Osaka**.

Visite du Sumiyoshi Taisha classé monument national

Sumiyoshi Taisha est un important sanctuaire shinto situé au sud de la ville d'Osaka au Japon. Ses origines très anciennes, son architecture reconnue et sa fréquentation régulière confèrent au lieu un caractère vivant et actuel, tout en étant empreint de spiritualité. Avec une histoire de plus de 1.800 ans qui remonte en 211, Sumiyoshi Taisha est l'un des sanctuaires les plus renommés dans le pays et le représentant de sa lignée à travers tout le Japon, qui compte 2.300 autres complexes connexes.

Promenade à pied dans le quartier Dotombori

C'est l'un des quartiers les plus populaires de la ville, aujourd'hui synonyme de fêtes, de shopping et d'animations en tout genre, ce petit coin de ville doit surtout **ses origines à un réseau de canaux qui a profondément marqué l'histoire d'Osaka**.

Déjeuner au restaurant

Départ en autocar privé pour **Himeji** (env. 2h), située à proximité de Kobe, la base historique du clan Ikeda. La ville s'est développée au gré de ses conquêtes et de nos jours elle conserve jalousement son immense château, considéré comme un véritable chef d'œuvre architectural.



Installation à l'hôtel. **Dîner dans un restaurant local.** Nuit à l'hôtel.

Hôtel Monterey*** (ou similaire NL) (1 nuit). *Cet hôtel est classé en 4* sur internet, toutefois nous souhaitons respecter la classification des normes locales (NL) appliquées par nos partenaires.*



JOUR 3 : HIMEJI / OKAYAMA / MIYAJIMAGUCHI (280 km)

Petit déjeuner à l'hôtel.



VISITE DU CHATEAU D'HIMEJI

Construit au XIV^e siècle, il est à la fois le plus grand et le plus ancien château japonais, dont la couleur blanche immaculée lui vaut d'être surnommé le « château du Héron Blanc ».

Inscrit au **Patrimoine Mondial de l'Unesco**, il fut régulièrement utilisé pour le tournage de films historiques, notamment « Kagemusha » du réalisateur Akira Kurosawa. Le château échappa miraculeusement aux ravages de la guerre et sa récente restauration, achevée en 2015, permet d'en admirer toute la splendeur.

Déjeuner dans un restaurant local

Poursuite en direction **d'Okayama et visite du jardin Korakuen.**

Longtemps considéré comme l'un des trois plus beaux jardins du Japon, il inscrit au patrimoine historique et culturel. Le parc est vraiment à la hauteur de sa glorieuse réputation d'endroit magnifique où passer du temps tout au long de l'année. Une visite de ce site vous rapprochera un peu plus de l'époque où de nobles seigneurs parcouraient ces jardins bien taillés et agrémentés de salons de thé traditionnels, en longeant les étangs peuplés de carpes japonaises.

Départ en autocar pour **Miyajimaguchi.**

Installation à l'hôtel. **Dîner et nuit à l'hôtel.**

Hôtel MIYAJIMA CORAL * (NL ou similaire) Miyajimaguchi (1 nuit)**



ris : 42,
ges Galli

10 – ww
31200 To

IM075100294 – Membre APST & SNAV

JOUR 4 : MIYAJIMAGUCHI 🚆 HIROSHIMA / KYOTO

Petit déjeuner à l'hôtel.

Envoi de votre bagage principal vers Kyoto (les bagages arrivent le même jour à votre hôtel de destination ; mais au cas où se munir d'un petit sac avec le minimum à l'intérieur pour passer la première nuit à Kyoto)



VISITE DE L'ILE DE MIYAJIMA ET LE SANCTUAIRE D'ITSUKUSHIMA

Ferry pour l'île de Miyajima (10 min de traversée), située dans la baie d'Hiroshima. Son cadre unique et sa beauté légendaire lui valent d'être considérée comme l'un des trois plus beaux paysages du Japon. Selon la tradition Shinto, il s'agit de **l'île des dieux**, celle de l'éternité. Ainsi, il y est interdit d'y donner naissance ou d'y mourir. Malheureusement ce ne fut pas toujours respecté, car l'île fut le théâtre d'une sanglante bataille durant la période Sengoku.

Visite du merveilleux sanctuaire Itsukushima, classé au **Patrimoine mondial de l'Unesco**, et connu pour sa porte Torii « flottante » dont la base en marée haute est recouverte d'eau, donne l'impression que l'ensemble navigue sur la mer. L'architecture de ses bâtiments a été conçue en surélévation, en respectant le mythe voulant qu'il soit interdit pour un mortel de marcher sur le sol de l'île. Les visiteurs arrivaient donc par le torii, et accostaient directement dans le sanctuaire. Ses origines remontent au VI^e siècle après J.C mais il fût rebâti il y a environ 800 ans selon la volonté d'un grand seigneur féodal.

Visite du Senjokaku, le plus grand bâtiment de l'île, plus communément appelé « le hall aux 1000 tatamis » en raison de son immense surface. Construit à la fin du XVI^e siècle à la gloire du shogun Hideyoshi Toyotomi, il est resté inachevé en raison de la mort de ce dernier avant la fin des travaux.

Puis transfert retour **en ferry pour Miyajimaguchi** (10 min de traversée).

Déjeuner dans un restaurant local.

Départ de la gare de Miyajimaguchi en train local vers Hiroshima.

Sans doute davantage que n'importe quelle autre ville au monde, Hiroshima est connue pour un moment précis de son histoire : quand le 6 août 1945 elle devint la première **cible de la bombe atomique**. Cependant, tel le phœnix, Hiroshima a ressuscité de ses cendres, s'est reconstruite, et est devenue l'une des villes les plus décontractées du Japon, très animée, avec de grands boulevards et des habitants très accueillants.

A votre arrivée, vous emprunterez un autocar (non privé)

VISITE DU PARC DE LA PAIX & MEMORIAL

A l'intérieur du parc se trouve le symbole d'Hiroshima, **le dôme éventré** que l'on peut voir dans les livres d'histoire. Il permet d'imaginer l'ampleur des dégâts de cette tragique journée, dont les conséquences sont encore sources de tensions entre les Etats-Unis et le Japon. **Le Musée de la Paix** retrace la chronologie de l'événement minute par minute, faisant prendre conscience de l'ampleur des dommages humains qui en ont résulté.

16h22 – 17h59 : trajet en Shinkansen pour Kyoto (à titre indicatif sous réserve de modification pour 2027).

Installation à l'hôtel. **Dîner dans un restaurant local**. Nuit à l'hôtel.

Hôtel VESSEL CAMPANA KYOTO GOJO * (NL ou similaire) (2 nuits)** *Cet hôtel est classé en 4* sur internet, toutefois nous souhaitons respecter la classification des normes locales (NL) appliquées par nos partenaires.*



JOUR 5 : KYOTO

Petit déjeuner à l'hôtel.



VISITE GUIDEE DE KYOTO

Ancienne capitale du Japon et résidence des empereurs jusqu'à la restauration Meiji de 1868, Kyoto - alors appelée Heian - fut le berceau de la culture du Japon pendant près de mille ans. La ville fut miraculeusement épargnée des attaques aériennes durant la Seconde Guerre mondiale grâce à l'intervention d'un haut dignitaire américain amoureux de son patrimoine, lui permettant de conserver tous ses trésors.

Kyoto séduit en particulier pour son environnement traditionnel de par la présence d'innombrables temples, sanctuaires et jardins dont nombre sont classés au **patrimoine mondial de l'Unesco**. Ville d'histoire, Kyoto n'en reste pas moins très vivante, changeant de visage au fil des saisons et des festivals.

Le Ryoan-ji, monastère de l'école Rinzai, est surtout connu pour son **jardin sec élaboré dans la pure tradition zen** : quinze pierres de formes et de tailles différentes sont disposées sur un lit de fin gravier d'une façon telle que peu importe où l'on se trouve, il n'est possible d'en voir que quatorze à la fois. Beaucoup se perdent dans la contemplation de ce chef d'œuvre. Le calme surnaturel dégagé par ce spectacle est cependant en contraste total avec le parc alentour qui offre un magnifique panel des fleurs et plantes de la région.

Le Kinkaku-ji, ou Pavillon d'or, est en fait le nom d'usage attribué au temple bouddhiste Rokuon-ji de l'école Zen Rinzai en raison de ses magnifiques façades recouvertes à la feuille d'or. Le 2 juillet 1950, le bâtiment fut entièrement incendié par un moine pris de démence, un triste événement ayant directement inspiré à Yukio Mishima son célèbre roman « Le Pavillon d'or ». Le bâtiment actuel fut reconstruit à l'identique en 1955. Ses parois dorées se reflètent à la perfection sur l'étang, tandis que la promenade longeant l'étendue d'eau offre à voir de magnifiques paysages au fur et à mesure que se dévoilent les îlots rocheux disposés selon les codes de l'esthétique zen.

Déjeuner dans un restaurant local en cours de visite

Promenade au marché de Nishiki, la cuisine de Kyoto, où vous attend un festival d'odeurs et de saveurs. Existant depuis le XIV^e siècle, le marché regroupe aujourd'hui une centaine d'échoppes, dont beaucoup se transmettent de génération en génération. On y compte surtout des étals de poissons et fruits de mer et des boutiques de denrées diverses, ainsi que quelques magasins d'ustensiles de cuisine. La qualité des produits fait de ce marché le point de rendez-vous de tous les gastronomes et chefs cuisiniers de la ville.

Le Kiyomizu-dera est un complexe s'étalant sur les montagnes à l'Est de Kyoto. Fondé en 780, les constructions datent cependant de 1633. Le bâtiment principal est probablement le plus remarquable : construit à flanc de montagne, la structure est soutenue par dix-huit énormes pilotis, la terrasse offrant un panorama magnifique sur Kyoto. Les pèlerins viennent également pour y boire l'eau pure de la cascade Otowa qui donnerait longévité, réussite scolaire et vie amoureuse épanouie.

Promenade dans le quartier de Gion.

Anciennement réservé aux pèlerins se rendant au sanctuaire Yasaka voisin, il devint vite associé au monde des geishas, appelés geiko à Kyoto. Les machiyas, ces maisons de bourg en bois donnant un cachet particulier à l'atmosphère, se succèdent dans le quartier. Certaines abritent encore aujourd'hui des maisons de geiko et maiko, apprentie geiko, même s'il est hélas devenu impossible d'en croiser dans la rue.

En début de soirée, **spectacle du Gion Corner** où sont présentés pas moins de 7 arts traditionnels. En 50 min, vous découvrirez la danse kyo-mai, art pratiquée par les geiko et maiko, la cérémonie du thé selon les standards de l'école ryurei, l'ikebana, art floral dont les oeuvres sont à couper le souffle, le koto, instrument à six cordes aux sons uniques, le gagaku, musique et danse de l'ancienne cour

Dîner dans un restaurant local Nuit. Nuit à l'hôtel

JOUR 6 : KYOTO / NARA / KYOTO (90km env.)

Petit déjeuner à l'hôtel.

VISITE DU SANCTUAIRE DE FUSHIMI INARI

Dédié à la déesse du riz Inari et plus généralement à la richesse. Le complexe dévoile ses charmes au gré d'une randonnée pédestre le long d'une vallée, balisée par des milliers de portiques vermillon appelés **torii**. Ces portiques sont en fait des offrandes de la part de particuliers ou d'entreprises pour favoriser leur bonne fortune.



Départ pour **Nara** (env. 45min), fut au VIII^e siècle la première capitale fixe du Japon. C'est l'époque de la construction de grands temples influents.

Déjeuner dans un restaurant local.

VISITE DES TEMPLES TODAIJI, DU PARC DE NARA ET DU KASUGA TAISHA.

Le temple de **Todaiji** avec sa **majestueuse statue en bronze de Bouddha assis** dont la construction remonte au VIII^e siècle, alors que Nara était encore la capitale du Japon. Mais aussi **Daibutsu-den**, un immense bâtiment en bois qui à ce jour reste la plus grande construction en bois du monde et qui figure au **Patrimoine mondial de l'Unesco**. D'autres temples viennent compléter ces deux merveilles.

Le **parc de Nara**, est immense et héberge des **daims sacrés en liberté** et protecteurs du site de Nara et de tout le Japon. C'est un lieu idéal pour la promenade paisible et pour admirer la nature.

Le **Kasuga Taisha** est un sanctuaire Shinto, célèbre pour ses **milliers de lanternes en pierre et en bronze** qui illuminent les allées.

Dîner dans un restaurant local. Nuit à l'hôtel.

JOUR 7 : KYOTO / HIKONE / ECHIZEN / KANAZAWA (275 km env.)

Petit déjeuner à l'hôtel.

Départ en autocar privé pour la petite ville d'**Hikone** (env. 1h30), située au bord du plus grand lac du Japon, le lac Biwa. Hikone faisait partie de l'ancienne route Nakasendo, l'une des 6 routes majeures par lesquelles transitaient la plupart des voyageurs et marchandises entre Edo et Kyoto. De nos jours la ville est surtout connue pour son magnifique château.



VISITE DU CHATEAU DE HIKONE.

Construit au XVII^e siècle pour les seigneurs locaux, issus du clan Li, il était situé à un emplacement stratégique, permettant de contrôler à la fois le lac Biwa et le début de la route menant à Edo depuis Kyoto. Le bâtiment a la particularité de n'avoir jamais été détruit et constitue donc l'un des rares châteaux japonais encore d'origine, chose exceptionnelle étant donné les différentes catastrophes naturelles et guerres qu'ont connu le pays.

VISITE D'UN ATELIER DE PAPIER WASHI

Continuation vers **Echizen** (env. 1h35), petite ville qui a fait fortune grâce à son artisanat et tout particulièrement le **papier japonais, washi**, qui y est fabriqué depuis le VIII^e siècle

Visite du Echizen Washi Museum, où vous aurez l'occasion de découvrir un atelier. Ce papier vous étonnera de par sa fabrication, qui bien que facile nécessite un travail très minutieux, ainsi que par sa solidité. *(En cas de fermeture, celui-ci sera remplacé par une activité de fabrication de papier)*

Déjeuner dans un restaurant local en cours de visite.

Continuation vers **Kanazawa** (Env. 1h30 de route)

Installation à l'hôtel. **Kanazawa New Grand Hotel Premier***** (NL ou similaire) **Dîner dans un restaurant local.** Nuit à l'hôtel *Cet hôtel est classé en 4* sur internet, toutefois nous souhaitons respecter la classification des normes locales (NL) appliquées par nos partenaires.*



s : 42, r
es Gallia



10 – vv
L200 To



JOUR 8 : KANAZAWA / SHIRAKAWAGO / TAKAYAMA (126 km env.)

Petit déjeuner à l'hôtel.



VISITE DES JARDINS KENROKU-EN

L'un des trois plus beaux du Japon, et de la charmante villa Seisonkaku construite en 1863 par le daimyo (chef de clan) Maeda pour y héberger sa mère. L'emblème du Kenroku-en, la lanterne à pieds courbes (toro) est connue pour être la première à avoir eu les pieds de longueurs différentes.

VISITE D'UNE MAISON DE THE CHAYA DANS UN QUARTIER DE GEISHA

Kanazawa compte trois districts de chaya bien conservés, dont [Higashiyama](#). Historiquement, c'était un quartier de divertissement populaire où les geishas se donnaient en spectacle devant de riches marchands et nobles aisés. La culture des geishas y est aujourd'hui encore très présente.

Les ruelles étroites bordées de façades en treillis préservent l'atmosphère traditionnelle de Kanazawa.

Vous visiterez une chaya ouverte au public, la [Shima Teahouse](#)

D'autres chaya le long de la rue centrale abritent aujourd'hui des cafés et des boutiques spécialisées dans la vente de produits dorés à la feuille, une spécialité de Kanazawa.

AU CŒUR DES ALPES JAPONAISES

Départ en autocar pour [Shirakawago](#) (env. 1h15). Blotti au cœur des montagnes, Shirakawa-go est un ancien village, traversé par une rivière et entouré de rizières. Il est fameux pour ses maisons traditionnelles construites dans le style gassho-zukuri, dont les grands toits de chaume font penser à des mains jointes en prière. Beaucoup de ces bâtisses sont aujourd'hui encore habitées, et avec les rizières qui leur sont adjacentes, elles forment un paysage des plus pittoresques, qu'il est un véritable bonheur d'observer et de parcourir. Le site est inscrit au [Patrimoine mondial de l'Unesco](#).

Ascension au belvédère de Shiroyama, d'où vous pourrez admirer la meilleure **vue du village**. Le point de vue en contrebas donne l'impression de pouvoir attraper les maisons du village avec ses mains, tant la perspective est saisissante.

Visite d'une maison (Gassho-Zukuri Kanda ou Nagase), enregistrée comme **propriété culturelle du Japon**, appartenait à l'une des familles les plus riches du village. Les combles servaient à la sériciculture, mais la famille a aussi fait fortune en vendant de la poudre à canon et en prélevant la taxe de passage pour toutes les personnes traversant la région.

Déjeuner dans un restaurant local.

Départ en autocar pour **Takayama** de son nom complet Hida-Takayama (env.1h)

Installation à l'hôtel. **Hôtel Chisun Grand Takayama***** (NL ou similaire) 1 nuit *Cet hôtel est classé en 4* sur internet, toutefois nous souhaitons respecter la classification des normes locales (NL) appliquées par nos partenaires.*



Dîner dans un restaurant local. Nuit à l'hôtel.

JOUR 9 : TAKAYAMA / HAKONE (290 km env.)

Petit déjeuner à l'hôtel.



Départ en autocar pour une matinée de visite de la ville **Takayama**.

VISITE DU MARCHÉ DE TAKAYAMA

Chaque matin, les stands de ce marché, un des plus anciens du Japon, bordent la rivière du même nom pour offrir produits frais et artisanat local.

VISITE DU BATIMENT DE TAKAYAMA JINYA.

Ce bâtiment était l'ancienne demeure du gouverneur de la province, qui s'assurait notamment que l'impôt sur le riz était bien prélevé puis stocké dans les greniers à grains attenants. Au plus fort de son autorité, le gouvernement d'Edo possédait une soixantaine de Jinya dans tout le pays, mais celle de Takayama est la seule qui soit encore conservée aujourd'hui. Après la restauration de Meiji en 1868, l'édifice devint le centre de l'administration préfectorale, puis en 1969 le bâtiment fut transformé en musée, illustrant la vie typique d'un daimyo de l'époque d'Edo. Une promenade pieds nus à travers les enfilades de pièces au sol de tatamis fait découvrir à travers le mobilier et les objets exposés, une époque désormais révolue.

VISITE DU VIEUX QUARTIER DE LA VILLE ET SON EMBLEMATIQUE RUE SANNOMACHI. Le quartier concentre de nombreux bâtiments anciens très bien préservés qui plongent littéralement le visiteur dans l'atmosphère traditionnelle de l'époque d'Edo. Ainsi nombre de boutiques, brasseries de saké, restaurants et artisans sont en activité depuis plusieurs centaines d'années.

Déjeuner dans un restaurant local.

Départ en autocar pour **Hakone** (env.5h), une célèbre station thermale au cœur du parc national Fuji-Hakone-Izu, constituant un haut lieu de villégiature pour beaucoup de Tokyoïtes venus échapper au stress de la grande ville. Construite sur un ancien volcan abritant une caldeira de douze kilomètres de circonférence, la ville offre de magnifiques paysages changeant au fil des saisons, magnifiée par son lac entouré de montagnes et le mont Fuji en toile de fond.

Installation dans le ryokan. **Ryokan Ichinoyu Honkan ***** (1 nuit) NL ou similaire

A noter pas de single, les personnes seront regroupées en chambre de 2 personnes

L'établissement propose des hébergements dotés de la climatisation, d'une armoire, d'une bouilloire, d'un réfrigérateur, d'un coffre-fort et d'une télévision à écran plat. Ils comprennent également une salle de bains commune pourvue d'un bidet. Les chambres sont pourvues d'un sol en tatami (paille tissée) et d'un futon japonais. Les hébergements sont dotés d'articles de toilette gratuits, et certains proposent également un coin salon. Cet établissement 3 étoiles dispose d'un bain de source chaude.



Dîner et nuit en ryokan.

JOUR 10 : HAKONE / KAMAKURA / TOKYO (120km env.)

Petit déjeuner à l'hôtel.

Départ pour la visite de la région avec votre guide francophone.

Owakudani, ou la fameuse vallée de l'enfer, doit son nom à ses vapeurs de soufre et son paysage lunaire. C'est là que l'on trouve la spécialité de Hakone : les **kuro-tamago**, des œufs cuits dans l'eau chaude issue de source naturelle. Au contact du soufre et du fer, la coquille de ces kuro-tamago devient toute noire et la tradition dit qu'en manger un fait gagner 7 ans de vie !

C'est d'ici que vous aurez la chance de voir dans toute sa splendeur le **Mont Fuji** ! (La montagne est timide par contre, et ne peut être aperçue que par beau temps).



ASCENSION EN TELEPHERIQUE VERS LA VALLEE D' OWAKUDANI afin d'admirer le **mont Fuji et ses fumerolles** (sous réserve des conditions météorologiques).

TRAVERSEE SUR LE LAC ASHINOKO

Ashi, lac du cratère qui forme la caldeira autour du **mont Hakone** et dont la dernière éruption remonte à 3000 ans, vit de ses reflets et de ses **vues idylliques**, en véritable vase clos.

Vous emprunterez le bateau Pirate pour naviguer sur le lac. Par temps clair, le merveilleux mont Fuji vous fera face et vous pourrez admirer ses reflets dans l'eau.

DEGUSTATION KURO TAMAGO

Vous dégusterez des œufs noirs (Kuro-tamago) Leurs coquilles deviennent noires en raison de la réaction chimique avec le soufre des sources chaudes. L'intérieur reste toutefois comme un œuf dur classique, avec le même goût que d'habitude. Selon la légende, manger un de ces œufs noirs prolongerait votre vie de sept ans !

Déjeuner dans un restaurant local.

Puis départ pour **Kamakura** (env.1h) qui fut durant plus d'un siècle la capitale du Japon.

VISITE DU TEMPLE KOTOKU-IN, réputé pour sa **statue du Daibutsu** (Grand Bouddha). A l'origine érigé en bois durant le XIIe siècle, il ne résista pas longtemps à la force des éléments et dut être reconstruit en bronze. Le bâtiment l'entourant fut lui aussi soumis aux caprices de la nature, et après qu'il ait été emporté par un tsunami au XVe siècle il fut finalement décidé de laisser la statue à l'air libre. Celle-ci étant creuse, il est possible d'y pénétrer pour admirer en détail le travail des sculpteurs.

VISITE DU TEMPLE HASE-DERA

Situé sur une colline boisée au sud de la ville, ce temple bouddhiste est réputé pour abriter une statue à onze têtes du bodhisattva Kannon, une statue en bois de camphre de 9 mètres intégralement recouvertes de feuilles d'or. A l'entrée du temple, un splendide jardin japonais puis une terrasse surélevée offre une vue

dégagée sur la baie de Sagami. En redescendant, on se recueillera sur les centaines de statues jizo, dédiées aux enfants décédés et placées pour une durée d'un an.

Continuation vers **Tokyo** (env. 1h), anciennement Edo, la capitale et le cœur économique du Japon, son agglomération constituant la plus grande mégalopole du monde avec plus de 40 millions d'habitants. C'est une ville débordante d'activité, jour et nuit, où les règles d'urbanisme n'existent pratiquement pas, faisant cohabiter des gratte-ciels avec de vieilles maisons japonaises ou encore des bâtiments à la pointe de la technologie avec d'antiques sanctuaires et leurs jardins.

Installation à l'hôtel. (3 nuits)

Hôtel SHINAGAWA PRINCE***(NL ou similaire) *Cet hôtel est classé en 4* sur internet, toutefois nous souhaitons respecter la classification des normes locales (NL) appliquées par nos partenaires.*

Offrant une vue imprenable sur Tokyo, cet hôtel de 39 étages propose une connexion Wi-Fi gratuite dans l'ensemble de ses locaux. Les chambres du Shinagawa Prince Hotel disposent de la climatisation, d'un réfrigérateur ainsi que d'une salle de bains privative avec baignoire et douche. Un sèche-cheveux est fourni gratuitement. Véritable ville dans la ville, cet hôtel possède une salle de cinéma, un bowling et des courts de tennis. Il dispose également d'une réception ouverte 24h/24 et de services de massage. Un service de change est assuré. Vous trouverez des distributeurs automatiques de boissons et un distributeur de billets sur place. Aménagé au 39e étage, le Dining & Bar Table 9 Tokyo offre l'une des meilleures vues sur Tokyo. Les restaurants servent une cuisine occidentale, des grillades et des steaks, tandis que le bar-salon propose des tapas fusion et des boissons, y compris du whisky, des cocktails, du saké et du champagne.



Dîner dans un restaurant local. Nuit à l'hôtel.

JOUR 11 : TOKYO

Petit déjeuner à l'hôtel.



Départ pour une journée de visite en autocar privé avec votre guide francophone.

Le quartier d'Asakusa, également appelé la vieille ville ou le vieil Edo, abrite le plus ancien temple bouddhiste de Tokyo : le Senso-ji. Les rues adjacentes au temple, dont la fameuse rue Nakamise, sont bordées de magasins traditionnels vendant des produits de l'artisanat japonais et de nombreux souvenirs en tout genre.

Promenade dans le Tokyo d'antan dans l'une des plus anciennes rues commerçantes du Japon, **Nakamisedori**, dont l'origine remonte au XVII^e siècle. La plupart des boutiques de cette galerie marchande sont tenues par les mêmes familles depuis plusieurs générations et proposent souvenirs... restaurants...

Meiji Jingu : Lieu de rencontre entre la culture populaire moderne et l'histoire de Tokyo

Situé en plein cœur de Tôkyô dans le quartier animé de Shibuya, le sanctuaire Meiji-jingû est un véritable havre de paix à l'écart de l'agitation urbaine. C'est le sanctuaire qui est très cher au cœur des Japonais. Inauguré en 1920 puis détruit durant les raids américains durant la Seconde Guerre Mondiale, il a été reconstruit à l'identique en 1958. Au cœur d'une forêt de 70 hectares en plein cœur de Tokyo, les âmes divines de l'empereur Meiji (mort en 1921) et de l'impératrice Shôken (morte en 1014) y sont célébrées.

Harajuku : Le temple historique de la mode pour la jeunesse Tokyoïte

En plus d'être le centre tokyoïte de la mode, Harajuku est aussi le lieu de rencontre des personnalités les plus étranges et pittoresques de la ville. Dans ses rues, vous trouverez les boutiques les plus prestigieuses du monde et des magasins insolites, avec des vêtements plus étranges les uns que les autres. Au cours des dernières décennies, ce quartier de Tokyo est devenu l'un des lieux les plus fashion de la ville. Avec ses nombreuses boutiques et cafés branchés, Harajuku est l'endroit idéal pour avoir un aperçu de des styles kawaii (signifiant « mignon »), avant-gardistes, ou bizarres.

Dans les années 1970, avec le détronement de Shibuya comme Mecque de la mode et l'organisation de concerts de rock improvisés tous les dimanches, Harajuku est devenu le quartier de la jeunesse tokyoïte et du streetwear. Des « Lolita girls » emblématiques du quartier à certains des créateurs les plus révolutionnaires du streetwear, l'amour de Harajuku pour la mode change le visage et la culture du quartier au gré des tendances et des fashionistas.

Le style unique de Harajuku a été illustré dans la culture pop par des icônes de la mode telles que Lady Gaga.

Shibuya, cœur vibrant et branché de Tokyo

Shibuya est sans conteste l'un des quartiers les plus emblématiques et dynamiques de Tokyo. Véritable carrefour de la mode, de la technologie et de la culture pop japonaise, ce quartier incarne à lui seul l'effervescence de la capitale nippone. Avec son célèbre carrefour piéton, ses immenses écrans lumineux et sa foule perpétuelle, Shibuya offre une expérience urbaine unique au monde. Centre névralgique pour la jeunesse tokyoïte, ce quartier est le lieu idéal pour prendre le pouls de la ville et s'immerger dans l'atmosphère électrique de Tokyo. Découvrez les multiples facettes de Shibuya, de ses rues commerçantes animées à sa vie nocturne trépidante, en passant par ses innovations technologiques et sa scène culturelle avant-gardiste.

Déjeuner dans un restaurant « Sumo » (sous réserve de disponibilités)

Vous assisterez à une démonstration avant le déjeuner (Env. 40 / 60 mn).

Découverte d'une expérience culinaire inédite et passionnante autour du sumo, où tradition et modernité s'entremêlent. Un spectacle vivant alliant sumo et gastronomie japonaise

Combats captivants, défis de sumo participatifs et séances photos avec les lutteurs. Un moment privilégié où tradition et divertissement se rencontrent.

Retour à votre hôtel. **Dîner dans un restaurant local. Nuit à l'hôtel**

JOUR 12 : TOKYO → PARIS

Petit déjeuner à l'hôtel



Visite du jardin Hamarikyü

Hama-Rikyu est un jardin japonais de 25 hectares situé dans le quartier de Tsukiji, donnant sur la baie de Tokyo dans l'arrondissement de Chuo. Les gratte-ciels du centre d'affaire de Shiodome qui surplombent la promenade dénotent avec l'aspect traditionnel du parc, créé au XVIIe siècle par la famille des *shogun* Tokugawa et classé "site historique à la beauté exceptionnelle" par le Ministère de la Culture au Japon.

Promenade au quartier de Ginza

En vous promenant sur les boulevards bordés d'arbres de Ginza, vous serez captivé par l'architecture étonnante qui juxtapose magnifiquement des gratte-ciel élégants avec des bâtiments historiques. Le quartier est réputé pour ses boutiques de luxe, avec des magasins phares de marques internationales et japonaises, ainsi que de charmantes boutiques qui mettent en valeur l'artisanat local. Mais Ginza ne se limite pas au shopping ; c'est un centre culturel où les galeries d'art et les théâtres coexistent avec les cafés branchés et les restaurants étoilés au guide Michelin.

Déjeuner dans un restaurant local en cours de visite.

Après-midi libre

Vous apprécierez de disposer de temps libre pour profiter au mieux de ces derniers instants à Tokyo, ville fascinante. Votre guide vous fournira toutes les explications nécessaires pour profiter au mieux de votre découverte individuelle. **Dîner libre.**

Transfert à l'aéroport – Assistance aux formalités d'enregistrement

ooh05 : Envol à destination de Paris Vol Air France AF 287 *.(sous réserve de modification pour 2027)*

o8hoo (Heure locale): Arrivée à l'aéroport de Paris CDG

Transfert à Fourqueux (non inclus dans le tarif, le supplément sera inclus à votre facture de solde)

Fin de nos services.

Voyages Gallia Paris : 42, rue Vignon – 75009 Paris – T. 01 53 43 36 10 – www.voyages-gallia.fr

Voyages Gallia Toulouse : 16 rue Cécile Brunschvicg – 31200 Toulouse

IM075100294 – Membre APST & SNAV

NOTRE PRIX	4750€	Base 35 à 39 participants
NOTRE PRIX	4855€	Base 30 à 34 participants
NOTRE PRIX	5050€	Base 25 à 29 participants
NOTRE PRIX	5260€	Base 20 à 24 participants
Sup. chambre individuelle	560 €	Nombre limité

Les prix indiqués ont été établis selon les conditions économiques en vigueur en janvier 2026 soit **1 JPY = 0.0054€** pour la partie terrestre. Ils sont susceptibles d'être révisés en cas de fluctuation du tarif du billet d'avion* à l'ouverture des vols, de la devise, carburant et des taxes aériennes jusqu'à l'émission des billets

*A CE JOUR, LES VOLS PARIS / OSAKA - TOKYO / PARIS NE SONT PAS OUVERTS A LA VENTE.

VOYAGES GALLIA FERA LA RÉSERVATION DES SIÈGES A L'OUVERTURE DES VOLS ENVIRON 11-10 MOIS AVANT DÉPART
LES NUMÉROS DE VOL ET TARIFS SERONT COMMUNIQUÉS A CE MOMENT LA

LE PRIX COMPREND

- L'accueil et l'assistance du représentant Voyages Gallia à l'aéroport de Paris le jour du départ
- Les vols internationaux **réguliers Air France** Paris → Osaka // Tokyo → Paris (1212€/pers au 10/02/26 et révisable lors de l'ouverture des vols à la vente -env. 11 mois avant le départ)
- Les taxes aériennes (à la date du devis 329,17€- révisables)
- Les services d'un guide-accompagnateur francophone durant tout le circuit
- Le transport en autocar de grand confort climatisé durant les excursions et les transferts
- Les frais de parkings, de péages et les pourboires.
- Les ferry aller-retour pour l'île de Miyajima J4
- Le trajet en Shinkansen 2^{ème} classe J4
- L'envoi des bagages mentionné (1 bagage par personne)
- La traversée en bateau pirate sur le lac Ashinoko J10**
- L'ascension en funiculaire à Owakudani J10** (sous réserve de bonne condition météorologique)
- Le logement 10 nuits en chambre demi-double (ou twin) au hôtels cités au programme 3* n.l, ou similaires. **Dont 1 nuit dans un ryokan** (chambre traditionnelle japonaise)
- La pension complète**, hors boissons*, selon le programme, du déjeuner du jour 2 au déjeuner du jour 12, avec les repas de cuisine locale dans chaque région. Jour 11 déjeuner « Sumo » et démonstration, **Dîner libre le jour 12 à Tokyo**
- Démonstration et déjeuner « Sumo »**
- Spectacle du Gion Corner**
- Dégustation du Koru Tamago**
- Les visites, entrées et activités mentionnées au programme
- Les audioguides**
- L'assistance maladie-rapatriement Assurincó**
- La remise d'un guide (un par couple/famille) et un étiquette bagage par personne**

*A savoir : l'eau en carafe est gratuite dans les restaurants et bonne qualité, certains restaurants japonais offrent le thé à la fin du repas.

LE PRIX NE COMPREND PAS

- L'assurance multirisques** (annulation, bagages, retard de vol, vol manqué, interruption de séjour) : + **325 €/personne – non remboursable en cas d'annulation**
- Les boissons aux repas et le dîner du jour 12
- Les transferts en autocar FOURQUEUX / AEROPORT PARIS/ FOURQUEUX (minimum 20 passagers)
- Les dépenses à caractère personnel
- Le port des bagages
- Les pourboires au guide et au chauffeur

FORMALITES POUR LES RESSORTISSANTS FRANÇAIS UNIQUEMENT

(Autres nationalités, veuillez-vous informer auprès de votre ambassade ou consulat)

- Passeport en cours de validité durant toute la durée du séjour

ECHEANCIER DE PAIEMENT

Prélèvement automatique pour les personnes ayant réglé par CB, un message d'avis de prélèvement est envoyé 4 jours avant ou un rappel pour les autres moyens de paiement

- 1^{er} versement 250 € par personne à l'inscription
- 2^{ème} versement 500 € par personne au 30 octobre 2026
- 3^{ème} versement 1000 € par personne au 28 février 2027
- 4^{ème} versement 1000 € par personne au 30 avril 2027
- Solde au 31 juillet 2027

BAREME DE FRAIS D'ANNULATION (par personne)

- Plus de 120 jours avant le départ 120 €/ personne de frais de dossier non remboursables.
- De 120 à 60 jours avant le départ 30% du montant total du forfait.
- De 59 à 30 jours avant le départ 50% du montant total du forfait.
- De 29 à 15 jours avant le départ 85% du montant total du forfait.
- De 14 jours jusqu'au départ 100% du montant total du forfait

BASE PARTICIPANTS

Le règlement s'effectue avant le départ sur la base du nombre exact de participants. Dans le cas où le nombre d'inscrits n'atteindrait pas le minimum requis pour la destination soit 20 personnes (voir bases des tarifs de votre contrat), la base tarifaire du voyage serait remise en cause et réajustée en fonction du nombre de participant.

Voyages Gallia garantit l'exécution satisfaisante du voyage prévu, sans toutefois être tenu pour responsable des cas fortuits, des causes de forces majeures ou du fait de tiers, dans le cadre notamment d'un changement d'hôtel avant ou après le départ. Néanmoins, même dans ces hypothèses, Voyages Gallia s'efforcera de rechercher et de proposer des solutions propres à surmonter les difficultés apparues.