
BERLIN & LE BRANDEBOURG

DU VENDREDI 21 AU 28 MAI 2027

Voyage culturel de 8 jours / 7 nuits



UTL SAINT MALO

Berlin est une capitale européenne captivante par son effervescence architecturale innovante. Véritable vitrine de la fusion Est-Ouest, les prestigieux musées de la capitale allemande sont certainement le reflet le plus visible de cette métamorphose urbaine. Les curiosités racontent l'histoire de toute une nation, de la Porte de Brandebourg à la Chancellerie. Notre itinéraire vous mènera à la découverte de la ville et de ses trésors culturels ainsi que dans la région de Brandebourg. Ce land qui encercle la ville-état de Berlin possède de vastes forêts et de nombreux cours d'eau. Ce territoire constitue une destination de choix pour qui cherche à s'éloigner de l'agitation urbaine. La région possède également une identité culturelle propre, notamment avec la présence des Sorabes, une minorité slave dont les traditions sont encore vivaces dans le sud-est du land. Entre ses forêts denses, ses voies navigables et son patrimoine architectural, le Brandebourg invite à la découverte avec sa capitale Potsdam, aussi appelée la « petite sœur » de Berlin. Elle est l'ancienne ville de résidence des rois de Prusse, réputée pour son patrimoine historique et culturel, et notamment ses nombreux châteaux et parcs qui lui valent d'être inscrite au patrimoine mondial de l'Unesco. Vous visiterez le monastère cistercien du XIII^e siècle, qui compte parmi les chefs-d'œuvre de l'art gothique typique du nord de l'Allemagne et découvrirez l'ancien et le nouvel ascenseur à bateaux de Niederfinow. Un magnifique voyage consacré à une Allemagne plus intime et profondément européenne !



LES + DE VOTRE SÉJOUR

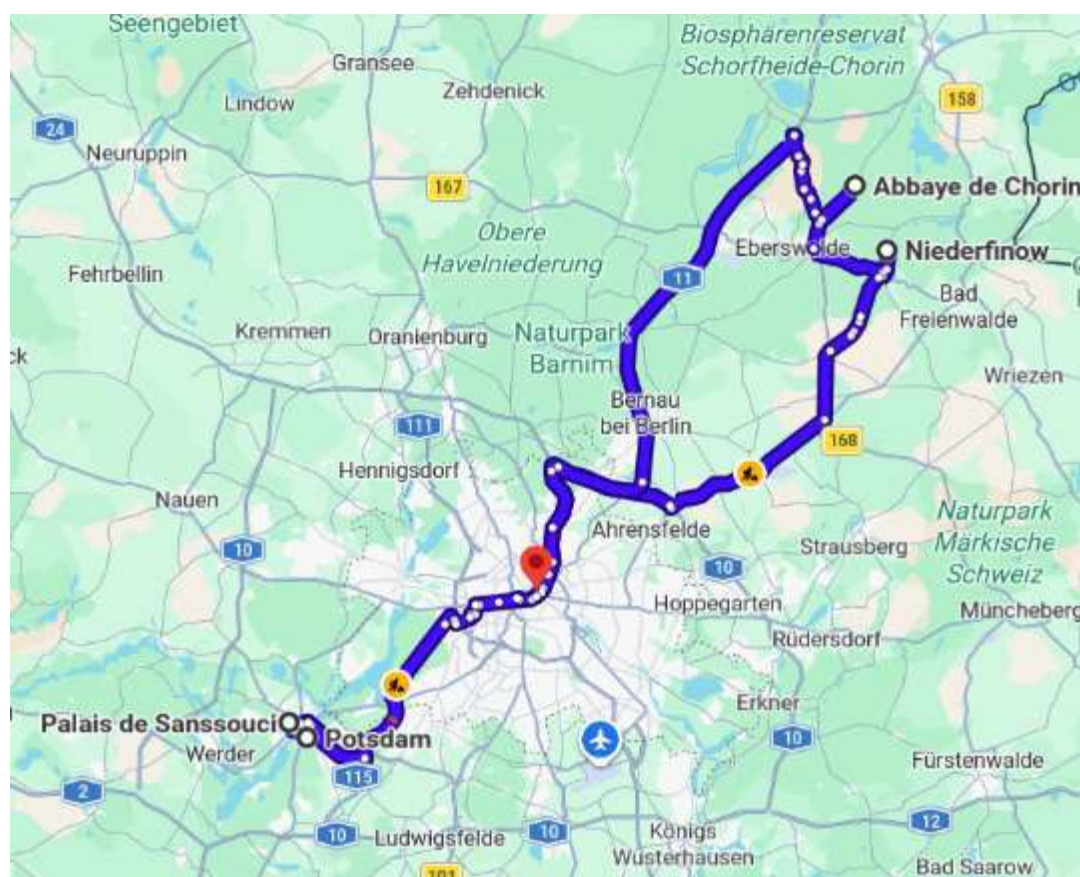
- Pré-post acheminements en autocar de Saint Malo à l'aéroport de Nantes
- Vols directs Transavia au départ de Nantes.
- Un seul hôtel 3* à Berlin et des découvertes en étoile
- Les services d'un guide-accompagnateur francophone
- **A Berlin, tour panoramique, visites pédestres et musées :**
 - Le quartier des granges et son Street Art
 - Le Mémorial dédié aux juifs assassinés d'Europe, la porte de Brandebourg
 - La coupole du Reichstag avec goûter au restaurant panoramique Käfer
 - Les quartiers de Gendarmenmarkt, Opéra, Friedrichstrasse, Potsdamer Platz,
 - L'histoire du Mur et ses vestiges avec l'East Side Gallery
 - Le musée de la Kulturbrauerei, retraçant la vie pendant la RDA,
 - Le Check-Point Charlie, lieu emblématique de la séparation de Berlin
 - La City West, quartier commercial et culturel de l'ouest berlinois
 - Le Tiergarten et la colonne de la victoire
 - L'île aux Musées avec le Nouveau musée et ses collections égyptiennes,
 - Le château de Berlin et le musée du Forum Humboldt,
 - La Gemäldegalerie et sa riche collection de peintures
 - Le château de Charlottenburg, le plus grand palais de Berlin
 - Une croisière sur la Spree traversant tout Berlin avec déjeuner à bord
- **Le land de brandebourg :**
 - Potsdam la ville-musée, le quartier hollandais,
 - Les célèbres parc et palais de Sans-souci, résidence d'été de Frédéric le Grand,
 - Le Musée Barberini dédié aux impressionnistes,
 - L'ancienne abbaye cistercienne de Chorin du XIIIe siècle,
 - Les impressionnants ascenseurs à bateaux de Niederfinow.
- La pension complète selon programme
- Eau & pain à tous les repas
- Un verre de bière ou de vin + café aux déjeuners
- Un déjeuner libre et un après midi-libre pour une découverte à votre rythme

LES + VOYAGES GALLIA

- **Créateur de Voyage depuis 1960**
- Nos experts Voyages Gallia ont été sélectionnés pour leur connaissance et leur envie de vous faire partager leurs plus belles expériences de voyages.
- Une réunion d'information pré-départ
- Un sac de voyage par couple avec guide
- L'assistance de notre représentant le jour de départ à l'aéroport de France.
- Assistance 24h/24 et 7j/7 durant votre voyage

VOTRE ITINÉRAIRE

- JOUR 1 : SAINT MALO / NANTES ATLANTIQUE ➔ BERLIN**
JOUR 2 : QUARTIER DES GRANGES & STREET ART - BERLIN MODERNE
JOUR 3 : ABBAYE DE CHORIN & ASCENSEURS A BATEAUX NIEDERFINOW
JOUR 4 : L'ÎLE AUX MUSÉES : NOUVEAU MUSÉE – GEMÄLDEGALERIE
JOUR 5 : POTSDAM : CHÂTEAU & PARC SANS-SOUCI – QUARTIER HOLLANDAIS
JOUR 6 : BERLIN EST : EST SIDE GALLERY, KULTURBRAUEREI RDA,
CHECK POINT CHARLIE - APRÈS-MIDI LIBRE
JOUR 7 : BERLIN OUEST – CHARLOTTENBURG - CROISIÈRE SUR LA SPREE
MUSÉE BARBERINI A POTSDAM
JOUR 8 : BERLIN ➔ NANTES ATLANTIQUE / SAINT MALO



VOTRE PROGRAMME

JOUR 1 – VENDREDI 21 MAI 2027 : SAINT MALO / NANTES ➔ AÉROPORT DE BERLIN

Rendez-vous des participants devant l'UTL SAINT MALO.

Transfert en autocar jusqu'à l'aéroport de Nantes.

Accueil et assistance de notre représentant Voyages Gallia pour votre enregistrement.

06H20 - Départ sur vol direct TRANSAVIA TO 4100 à destination de Berlin, en classe économique.

08H30 - Arrivée à l'aéroport de Berlin. Accueil de votre guide.

Tour d'orientation panoramique avec la « **Karl Marx Allee** » symbole de l'ancienne Allemagne de l'Est, à l'architecture stalinienne, longue de plus de 2,6 kilomètres, large de 89 mètres, composée de huit voies de circulation séparées par un important terre-plein central, le tout encadré de larges trottoirs, la plus grande artère du pays, « **l'Alexanderplatz** », sans doute l'une des places les plus connues de Berlin et certainement la plus grande, nommée d'après le tsar Alexandre 1er, qui visita la capitale du royaume de Prusse en 1805, véritable Patchwork architectural, juxtaposant les symboles de la puissance communiste tels que la Fernsehturm, haute de ses 365 mètres et « **Unter den Linden** » qui signifie « sous les tilleuls », l'une des principales avenues de Berlin qui abrite quelques-uns des édifices les plus importants de la capitale allemande et **la Colonne de la victoire**, « Siegesäule » qui se dresse au milieu du Tiergarten, entourée de parcs verdoyants, et couronnée par Goldelse, l'Ange de la paix. C'est d'ailleurs au pied de la Siegesäule que Barack Obama a prononcé un discours en 2008, avant d'être élu président des États-Unis.



Déjeuner libre.

Installation à votre hôtel à Berlin.
 Après-midi libre
 Dîner et nuit à l'hôtel.

JOUR 2 – SAMEDI 22 MAI 2027 : BERLIN – QUARTIER DES GRANGES & BERLIN MODERNE

Petit déjeuner à l'hôtel.

Transfert en autocar pour une visite à pied du centre historique de Berlin.

Visite complète du quartier des Granges, le « Scheunenviertel », et le thème du Street Art.

Découverte du plus beau quartier de Berlin avec ses nombreuses cours intérieures dont Schwarzenberg et les Hackesche Höfe. L'un des plus anciens quartiers de Berlin, devenu cosmopolite, a vu se multiplier boutiques de créateurs locaux, galeries d'exposition, cafés d'un nouveau genre et restaurants inventifs. Vous trouverez ici de nombreux témoignages du passé juif, mais également du présent et celui des artistes arrivés du monde entier depuis la chute du mur, un deuxième quartier latin avec des centaines de galeries d'art, boutiques, cafés, restaurants... l'un des berceaux du street art berlinois. Non seulement l'art urbain change le visage de la ville, mais les inscriptions, tags et peintures murales sont toujours l'expression du Zeitgeist contemporain. À Berlin, les tags et graffitis peuplent la ville depuis les années 70. Expression de la colère des jeunes à l'origine, le street art est aujourd'hui une forme d'art reconnue. La capitale allemande est devenue la Mecque de l'art urbain pour les peintures murales laissées par de nombreux artistes partout dans les rues.



Déjeuner avec eau + verre de bière ou de vin + café

Transfert en bus vers le Berlin moderne.

Visite guidée de l'ancienne zone frontalière, entre le Mémorial dédié aux juifs assassinés d'Europe et le Reichstag, parlement allemand.

En 1999, après de longs débats, le Parlement allemand décide d'ouvrir un site commémoratif central, le Mémorial aux Juifs assassinés d'Europe. Le concours visant à désigner le concepteur du site fut remporté par l'architecte basé à New York Peter Eisenman. Le mémorial fut inauguré en 2005. Sur ce site, Peter Eisenmann a placé 2710 dalles de béton de différentes hauteurs. Le mémorial est situé sur une légère pente et sa forme de vague est différente selon l'endroit où l'on se trouve. **Passage par la porte de Brandebourg, symbole de toute l'histoire allemande et entourée par des joyaux d'architecture contemporaine.** La Porte de Brandebourg est l'un des sites les plus emblématiques de la ville dynamique qu'est le Berlin d'aujourd'hui. Plus que la seule porte historique de la ville encore debout, ce site est devenu le symbole de la division de Berlin entre l'est et l'ouest lors de la guerre froide, et, depuis la chute du Mur, de l'Allemagne réunifiée. D'un point de vue architectural, la Porte de Brandebourg, construite en grès, représente l'un des exemples les plus anciens et les plus intéressants de bâtiment néo-classique en Allemagne.



Montée à la coupole du Reichstag avec goûter au restaurant panoramique Käfer.

Avec son imposant dôme de verre et sa façade immédiatement reconnaissable, le Reichstag est l'un des plus célèbres lieux historiques de Berlin. Il est un symbole international de la démocratie et abrite actuellement le Parlement allemand. Il est rare de pouvoir profiter d'un tel panorama à l'endroit même où les décisions politiques de demain sont prises. À la fois merveille de l'architecture et témoignage historique, le Reichstag joue un rôle important à Berlin.

Retour à votre hôtel

Dîner avec eau et nuit à l'hôtel.

JOUR 3 – DIMANCHE 23 MAI 2027 : L'ABBAYE DE CHORIN & L'ASCENSEUR A BATEAU NIEDERFINOW

Petit déjeuner à l'hôtel.

Départ pour l'abbaye de Chorin au cœur de la réserve de biosphère de Schorfheide-Chorin.

Vous visiterez l'ancienne abbaye cistercienne de Chorin du XIII^e siècle, un très bel exemple typique de style gothique et l'un des plus importants bâtiments historiques de l'ancienne architecture gothique de brique à Brandebourg.



Découvrez l'architecture fascinante de l'ensemble du monastère et la beauté du paysage environnant ! Construit en 1273 comme monastère du margrave de Brandebourg, ce fut le premier édifice gothique en briques dans le Brandebourg. Les formes et les ornements rappellent les grandes cathédrales de Cologne, Paris et Sienne. Situé juste à la frontière avec les Slaves, l'abbaye a toujours joué un rôle important dans l'histoire de Brandebourg et s'est souvent retrouvé au cœur des événements politiques. Lorsque le Margrave de Brandebourg s'est converti au protestantisme en 1542, l'abbaye fut dissoute et plusieurs fois transformée. Karl Friedrich Schinkel et les courants romantiques ont contribué au 19^e siècle de manière significative à la préservation de l'ensemble médiéval. Le monastère attirait les peintres et d'autres artistes de Berlin et Potsdam.

Continuation par la visite de l'impressionnant ascenseur à bateaux de Niederfinow.

Découverte de l'ancien ascenseur, monument industriel historique et du tout nouveau, adapté aux navires de grande taille et inauguré en 2022.



Lorsqu'il fut inauguré en 1934, c'était le plus grand ascenseur à bateaux du monde. Aujourd'hui encore, cet ouvrage d'art, véritable prouesse technique, permet à une péniche de 1 000 tonnes de franchir en 5 mn un dénivelé de 36 m sur le canal Oder-Havel. L'ancien élévateur est encore considéré aujourd'hui comme un chef-d'œuvre d'ingénierie : fiable et imperturbable, il assure son service, mais est devenu trop petit pour les bateaux de fret fluvial modernes. Il restera en service jusqu'en 2030 au moins. Un nouvel ascenseur fut construit. Le chantier a duré 16 ans, soit le triple du délai prévu. Il est à la fois une machine géante fonctionnelle et un monument touristique. Depuis sa mise en service en 2022, il transporte des bateaux de près de 110 mètres de long en moins de 20 minutes, à 36 mètres de hauteur, de la Vieille Oder au niveau du canal Oder-Havel et inversement.

Déjeuner en cours de route, avec eau + verre de bière ou de vin + café.

Dîner avec eau et nuit à votre hôtel.

JOUR 4 – LUNDI 24 MAI 2027 : L'ÎLE AUX MUSÉES DE BERLIN ; NOUVEAU MUSÉE - GEMÄLDEGALERIE

Petit déjeuner à l'hôtel

Visite de l'île aux Musées, l'un des plus grands pôles de musées au monde, classé au patrimoine mondial de l'Unesco .

Visite guidée du Nouveau Musée, Neues Museum, en particulier les collections Égyptiennes.

Le Nouveau Musée de Berlin est logé dans un superbe bâtiment néo-classique, l'un des bâtiments les plus importants du 19ème siècle en Allemagne. Il rassemble 9.000 objets intéressants et inhabituels répartis sur trois collections historiques majeures. Partez en voyage à travers le temps et explorez l'histoire de l'Europe et du Moyen-Orient des débuts de l'Âge de Pierre jusqu'au Moyen-Âge. Bien que l'attraction principale du Nouveau Musée soit sans aucun doute le buste de Néfertiti, celui-ci ne représente qu'une petite partie de la large collection d'antiquités égyptiennes du musée, qui comprend des sculptures, une grande collection de textes sur papyrus et des travaux littéraires. Le buste de Néfertiti est présenté seul dans la salle du dôme au nord du bâtiment, une pièce impressionnante. Le reste du musée est tout aussi impressionnant et trouve l'équilibre parfait entre le style moderne et le classicisme.



Continuation pour le Château de Berlin

Visite guidée de ce bâtiment riche en histoire, cours intérieures et expositions gratuites.

Résidence principale de la maison de Hohenzollern jusqu'à la chute de l'Empire allemand en 1918, il est sévèrement endommagé par les bombardements en 1945. En 1950, le bâtiment d'origine est rasé par le gouvernement de la RDA et laisse sa place au palais de la République qui abrite notamment la Chambre du peuple. Après la réunification allemande, le palais de la République est démoli et le Bundestag décide de reconstruire le château presque à l'identique. Les travaux commencent en 2013 et s'achèvent en 2020. Le nouvel édifice abrite le musée du Forum Humboldt.

Déjeuner dans une brasserie traditionnelle du quartier St Nicolas, ancien quartier médiéval reconstitué de Berlin, aujourd'hui zone piétonne, eau + verre de bière ou de vin + café inclus.

Puis découverte des quartiers de la Place aux Gendarmes, l'Opéra, la Friedrichstrasse.



Ce n'est que lors des préparatifs des 750 ans de Berlin que ce quartier fut reconstruit entre 1981 et 1987, de façon aussi fidèlement exacte que possible aux modèles historiques afin de recréer l'illusion d'un quartier du Vieux Berlin, la place du château, le ministère des affaires étrangères, l'église Friedrichwerder, de style néogothique, la Gendarmenmarkt, sans doute la plus harmonieuse de Berlin, réputée pour le tryptique architectural des deux cathédrales allemande et française, Deutscher et Französischer Dom et du Konzerthaus, la Maison des concerts, qui forment l'un des plus éblouissants ensembles de Berlin.

Transfert en bus et découverte de la Potsdamer Platz et le Kulturforum.

La Potsdamer Platz est en réalité le quartier le plus récent de Berlin. La place et ses alentours, sont un modèle de rénovation urbaine, avec son architecture contemporaine spectaculaire comme le bâtiment Debis, le Sony Center, le Kulturforum, ensemble de musées consacrés à l'art, à la musique et au design.

Visite guidée de la Gemäldegalerie. Découverte de sa très riche collection de peintures.

La Gemäldegalerie possède l'une des plus importantes collections au monde de peinture européenne du 13e au 18e siècle. Des chefs-d'œuvre de toutes les époques de l'histoire de l'art, dont des tableaux de van Eyck, Bruegel, Dürer, Raphaël, Titien, Caravage, Rubens, Rembrandt et Vermeer y sont exposés. Les points forts de la collection sont la peinture allemande et italienne du 13e au 16e siècle et la peinture néerlandaise du 15e au 16e siècle. Environ 1000 chefs-d'œuvre sont exposés dans la galerie principale. La peinture italienne, française, allemande et anglaise du 18e siècle est présentée dans six salles. La riche collection de tableaux comprend des œuvres de Canaletto, Watteau, Pesne et Gainsborough...



Dîner avec eau et nuit à votre hôtel.

JOUR 5 – MARDI 25 MAI 2027: POTSDAM – CHÂTEAU & PARC SANS-SOUCI QUARTIER HOLLANDAIS

Petit déjeuner à l'hôtel

Départ en autocar pour Potsdam et journée de découverte de cette ville-musée, à l'origine village de pêcheurs puis ville de garnison et de la noblesse et résidence royale.

Les célèbres châteaux et parcs de Potsdam, classés en 1991 patrimoine culturel de l'humanité par l'UNESCO, sont le résultat de trois siècles d'aménagement dans un site ravissant, un cadre privilégié au milieu des bras de la Havel.



Visite guidée du Chateau de Sans-souci, résidence d'été de Frédéric le Grand, souvent considéré comme le « Versailles allemand ».

Frédéric le Grand, ami des arts et des lettres, fit édifier ici en 1747 une nouvelle résidence d'été, le château de Sanssouci, un palais rococo avec son escalier d'appart, sa belle façade et ses superbes intérieurs, dont une remarquable salle ornée de toiles d'araignées dorées.

Promenade dans le parc et ses impressionnantes terrasses viticoles royales.

Frédéric le Grand voulait cultiver des prunes, des figues et du vin aux portes de Potsdam. Dans ce but, il fit aménager en 1744 un jardin en terrasses au parc de Sans-souci. Puis, en raison de la beauté de la vue, il conçut une résidence d'été au-dessus des terrasses juste un an plus tard. Le nouveau palais fut construit dans les années suivantes.

Découverte extérieure du Nouveau Palais, le plus grand de tous les châteaux de Prusse.

Frédéric II construisit cet imposant Neues Palais comme bâtiment de prestige au bout du jardin du palais. Après la fin de la guerre de Sept Ans 1756-1763, il voulut montrer à ses voisins et ennemis qu'ils devraient prendre plus au sérieux le nouveau pouvoir de la Prusse. Le grand château à trois ailes est impressionnant de l'extérieur, mais la brique rouge n'est peinte que pour des raisons de coût. Il est construit dans le style du baroque tardif. Le toit est décoré d'une coupole à tambour et de nombreuses sculptures (292 au total). La coupole est aussi une pure décoration.



Déjeuner sur un bateau restaurant, avec eau + verre de bière ou de vin + café

Visite guidée du centre-ville baroque de Potsdam et du quartier hollandais.

Il y a 134 maisons de briques rouges à deux étages, disposées en quatre carrés. Elles furent construites par l'architecte Jan Bouman entre 1734 et 1742 pour les immigrants hollandais. C'est le plus grand ensemble architectural fermé néerlandais en dehors des Pays-Bas, bien conservé et restauré, devenu aujourd'hui un quartier populaire dans le centre historique de Potsdam avec boutiques d'artisanat, galeries, ateliers, magasins d'antiquités et cafés. Vous passerez aussi par la Nouvelle Place du Marché reconstruit à l'identique.

Retour à votre hôtel à Berlin.

Dîner avec eau et nuit à l'hôtel.

JOUR 6 – MERCREDI 26 MAI 2027 : BERLIN EST

Petit déjeuner à l'hôtel

Visite panoramique consacrée à l'histoire du Mur et ses vestiges.

Le mur de Berlin, ancienne fortification frontalière de la RDA, s'est dressé entre 1961 et 1989 et séparait la partie occidentale de la ville de sa partie orientale. Les tentatives de franchissement de la frontière ont coûté la vie à de nombreuses personnes.

Découverte de l'East side Gallery, la plus longue section restante du Mur de Berlin, de 1300 mètres, transformé en galerie à ciel ouvert. En 1990, plus de 100 artistes de plus de 20 pays ont décoré cette portion du mur d'œuvres d'art. La plus connue est sans doute le « Baiser Fraternel ».

Visite de l'exposition officielle en plein air sur le Mur de Berlin à la Bernauer Strasse.



Visite du Musée de la Kulturbrauerei, retraçant la vie journalière pendant la RDA. (Visite libre avec application sur téléphone portable). La Fondation Maison de l'histoire de la République fédérale d'Allemagne présente depuis 2013 l'exposition permanente « La vie quotidienne en RDA » dans la Kulturbrauerei de Prenzlauer Berg. On peut voir des documents, des enregistrements de films et de sons, des slogans et environ 800 objets originaux, dont un kiosque à journaux complet, un établi, une datcha et une Trabant avec une tente de toit.

Découverte du Check-Point Charlie, lieu emblématique de la séparation de Berlin.

A partir du 22 septembre 1961, avant de pénétrer dans Berlin-Est, les membres des forces alliées américaines, britanniques et françaises s'enregistraient à ce célèbre point de passage entre les deux Allemagnes.



Déjeuner libre.

Après-midi libre pour des découvertes personnelles.

Vers 18h, transfert retour à l'hôtel.

Dîner avec eau et nuit à votre hôtel.

JOUR 7 – JEUDI 27 MAI 2027 : BERLIN OUEST – CHÂTEAU CHARLOTTENBURG CROISIÈRE SUR LA SPREE & MUSÉE BARBERINI A POTSDAM

Petit déjeuner à l'hôtel

Découverte de la « City West » qui désigne le quartier commercial et culturel de l'ouest berlinois, centré autour de la Kurfürstendamm (Ku'damm), l'église du Souvenir et de Tiergarten. C'est l'ancien centre-ville de Berlin-Ouest pendant la division de la ville, à l'époque de la Guerre froide.

La Kurfürstendamm est l'avenue mythique de Berlin-Ouest, surnommé les « Champs-Élysées de Berlin », une artère commerçante emblématique de la ville, haut-lieu de la bourgeoisie berlinoise au début du XXe siècle. L'avenue a été complètement détruite durant la guerre.

Pourtant, après sa reconstruction lors de la Guerre froide, l'avenue est devenue le symbole du miracle économique de Berlin-Ouest. Aujourd'hui bordée de boutiques de luxe, de cafés historiques et de théâtres, elle incarne toujours le Berlin élégant et animé.



Découvrez la magie du rococo prussien au Château de Charlottenbourg, autrefois résidence d'été royale.

Première reine consort de Prusse, Sophie Charlotte était non seulement une musicienne accomplie qui jouait du clavecin et chantait des opéras italiens, mais elle aimait aussi se promener avec Leibniz dans les jardins et philosopher. Lorsque Sophie Charlotte mourut, le palais et ses environs furent renommés Charlottenbourg en son honneur. Aujourd'hui, il s'agit du plus grand et prestigieux château de Berlin, un incontournable de toute visite à Berlin.

Visite de la nouvelle aile et du parc.

Dans la Nouvelle aile, « Neuer Flügel », vous pouvez observer les pièces à vivre et la Galerie d'or. La Chambre d'Argent présente de la vaisselle en or, en argent, en verre et en porcelaine disposée sur les tables. Une centaine de services sont restés intacts, un rappel éclatant de la magnificence des dîners de la cour. La magnifique couronne de Prusse, accompagnée des insignes impériaux, témoigne également du faste de l'époque. On trouve aussi des trésors personnels, comme les exquises tabatières dont Frédéric II faisait la collection.

Déjeuner-croisière (2h) sur la Spree, bateau privatisé traversant tout Berlin avec eau + verre de bière ou de vin + café

Au cours de cette visite, vous découvrirez depuis l'eau les édifices phares de la ville, confortablement installé à bord de votre bateau.



Continuation pour Potsdam et visite guidée du Musée Barberini dédié aux impressionnistes.

Le musée Barberini de Potsdam expose en permanence la vaste collection de peintures impressionnistes et post-impressionnistes ayant appartenu à son fondateur, Hasso Plattner. Composée de 115 chefs-d'œuvre de 23 artistes, parmi lesquels Claude Monet, Pierre-Auguste Renoir, Berthe Morisot, Alfred Sisley, Camille Pissarro, Henri-Edmond Cross et Paul Signac, la collection offre un panorama exceptionnellement cohérent et complet de la peinture de paysage française. Avec 40 toiles de Claude Monet, elle est la plus importante d'Europe hors de Paris, faisant de Potsdam l'un des centres mondiaux les plus importants pour la peinture de paysage impressionniste.

Retour à votre hôtel, dîner avec eau et nuit à l'hôtel.

**JOUR 8 – VENDREDI 28 MAI 2027 : BERLIN / AÉROPORT DE BERLIN → NANTES /
SAINT MALO**

Petit déjeuner à l'hôtel.

Transfert jusqu'à l'aéroport de Berlin.

09H15 - Départ sur vol direct de la compagnie TRANSAVIA TO 4101, à destination de Nantes.

11H30 - Arrivée à l'aéroport de Nantes-Atlantique.

Transfert retour en autocar jusqu'à Saint Malo.

L'ordre des visites peut être modifié selon des impératifs locaux et en fonction des horaires d'ouverture des sites et musées. Horaires vols donnés à titre indicatif pouvant être modifié par la compagnie en 2027.

SÉLECTION HÔTEL ou similaire

(sous réserve de disponibilités à la réservation)

LEONARDO SMART HOTEL BERLIN ALEXANDERPLATZ (Ancien H2 HOTEL BERLIN-ALEXANDERPLATZ) 3*** normes locales

L'établissement est un hôtel moderne idéalement situé en plein cœur de Berlin, dans le quartier central de Mitte, à seulement 3 minutes de marche de l'Alexanderplatz et de l'émblématique tour de télévision. Les 288 chambres insonorisées sont meublées dans des couleurs lumineuses, et dotées d'une connexion Wi-Fi gratuite, d'une télévision avec chaînes par satellite, de la climatisation, d'une salle de bains privative, sèche-cheveux. À proximité, sur la place Alexanderplatz, vous trouverez des trains urbains, des métros et des tramways circulant dans tout Berlin. Nombreuses boutiques et restaurants dans les environs. Vous séjournerez par ailleurs à 15 minutes de marche de l'île aux musées, un site classé au patrimoine mondial de l'UNESCO ainsi que de l'historique boulevard Unter den Linden.



PRIX & CONDITIONS 2027

Berlin & le Brandebourg – Voyage culturel 8 jours / 7 nuits

DATE DE VOYAGE : DU VENDREDI 21 AU 28 MAI 2027

PRIX BASE 45-49 PARTICIPANTS : 2 185 €

PRIX BASE 40-44 PARTICIPANTS : 2 230 €

PRIX BASE 35-39 PARTICIPANTS : 2 300 €

PRIX BASE 30-34 PARTICIPANTS : 2 350 €

Prix par personne établis selon les conditions économiques en vigueur en juillet 2026. Ils sont susceptibles d'être révisés en fonction du coût réel de l'aérien à la réservation, en cas de variation des taxes aériennes/surcharge carburant jusqu'à l'émission des billets environ 8/10 jours avant le départ, sous réserve de disponibilités aériennes.

LE PRIX COMPREND

- ☐ Une réunion d'information dans vos locaux et un carnet de voyage par couple avec guide
- ☐ L'accueil et l'assistance de notre représentant Voyages Gallia au départ, à l'aéroport.
- ☐ Les pré-post acheminement en autocar de Saint Malo à l'aéroport de Nantes.
- ☐ Les vols directs : NANTES → BERLIN → NANTES de la compagnie **TRANSAVIA**,
- ☐ Un bagage en soute
- ☐ **Les taxes aériennes à la date du devis : 61 € (révisables)**
- ☐ Le transport en autocar de tourisme privatif climatisé selon programme (5 jours entiers + une matinée + tour panoramique + transferts aéroport / hôtel / aéroport
- ☐ **Les services d'un guide-accompagnateur francophone**
- ☐ **Les écouteurs individuels avec micro pour le guide**
- ☐ 7 nuits base chambres doubles en **hôtel de catégorie 3*** normes locales à Berlin de notre sélection ou similaire
- ☐ **La pension complète selon programme avec déjeuner à 2 plats et dîner à 3 plats**
- ☐ **Eau et pain aux repas**
- ☐ **Le forfait boissons aux 5 déjeuners selon programme : 1 verre de bière ou de vin + café**
- ☐ **Un goûter au Reichstag (une part de gâteau + 1 boisson chaude), la montée à la coupole**
- ☐ **Un déjeuner-croisière sur la Spree (2 h)**
- ☐ Les visites selon programme
- ☐ **Les entrées payantes suivantes** : Château de Sanssouci , Château de Charlottenburg, Musée de la RDA à la Kulturbrauerei, Abbaye de Chorin, Ancien ascenseur à bateau de Niederfinow, Nouveau Musée, Gemäldegalerie , Musée Barberini. Les visites guidées des musées et châteaux sont effectuées avec audio guides ou applications multimédias à télécharger sur les téléphones portables.
- ☐ **Les taxes de séjour, les frais de parking bus**
- ☐ L'assurance assistance-rapatriement

LE PRIX NE COMPREND PAS

- ☐ Le supplément chambre individuelle : +360 € (en nombre limité, sous réserve de disponibilités)
- ☐ **L'assurance Groupe Multirisque : +55 € par personne (Minimum 12 personnes)**
(Annulation, bagage, assistance-rapatriement, interruption séjour, responsabilité civile...)
- ☐ Les pourboires aux guides et chauffeur, le port des bagages et dépenses à caractère personnel

BAREME DE FRAIS

Avec Transavia les pourcentages de frais ci-dessous s'appliquent aux prestations terrestres, auxquelles s'ajoutera la valeur non remboursable des vols payés immédiatement à la réservation. Plus de 120 jours avant le départ 120 €/ personne de frais de dossier non remboursables.

De 120 à 60 jours avant le départ 20% du montant total du forfait.

De 59 à 30 jours avant le départ 30% du montant total du forfait.

De 29 à 15 jours avant le départ 60% du montant total du forfait.

De 14 à 08 jours avant le départ 85% du montant total du forfait.

De 07 jours jusqu'au départ 100% du montant total du forfait

FORMALITÉS POUR LES RESSORTISSANTS FRANÇAIS UNIQUEMENT

(Autres nationalités, veuillez-vous informer auprès de votre ambassade ou votre consulat)

- ☐ Passeport ou carte d'identité en cours de validité

Nous vous conseillons de consulter, jusqu'au jour du départ, les sites :

Institut Pasteur – recommandations par pays : <http://www.pasteur.fr/fr/map>

<https://www.diplomatie.gouv.fr/fr/conseils-aux-voyageurs/>

Et vous conseillons de vous inscrire sur le site Ariane :

<https://pastel.diplomatie.gouv.fr/fildariane/dyn/public/login.html>